

**ME 160**

**musikelectronic geithain**



STUDIOTECHNIK

HIGHENDTECHNIK

BESCHALLUNGSTECHNIK



**musikelectronic geithain**

**ME 160**

# ME 160

**M**usikelectronic Geithains Produktpalette passiver Heimlautsprecher bietet die Möglichkeit, das einzigartige Klangbild unserer Aktiv-Lautsprecher in ein bestehendes Anlagenkonzept zu integrieren. Die Erfahrungen aus drei Jahrzehnten Lautsprecherbau fließen in die Entwicklung und Fertigung dieser Produktlinie ein. Dabei kommen bewährte und konsequent weiterentwickelte Technologien wie unser *MCDS-Coax (Minimum Colouration Directivity Steering-Coax)* zum Einsatz. Die vollständige Fertigung in unserer sächsischen Manufaktur gewährleistet Qualität auf höchstem Niveau.

**D**er 3-Wege-Koaxiallautsprecher ME 160 wurde für die Wiedergabe von Schallereignissen in akustisch wenig bedämpften Wohnräumen optimiert. Störende Reflexionen an Boden- und Deckenflächen lassen das Klangbild häufig diffus und wenig präzise wirken. Der passive Standlautsprecher ME 160 umgeht dieses Problem durch seine vertikale Bündelung im Mittel- und Hochtonbereich. Erreicht wird diese Abstrahlcharakteristik mittels einer speziellen geometrischen Anordnung der Lautsprechersysteme.

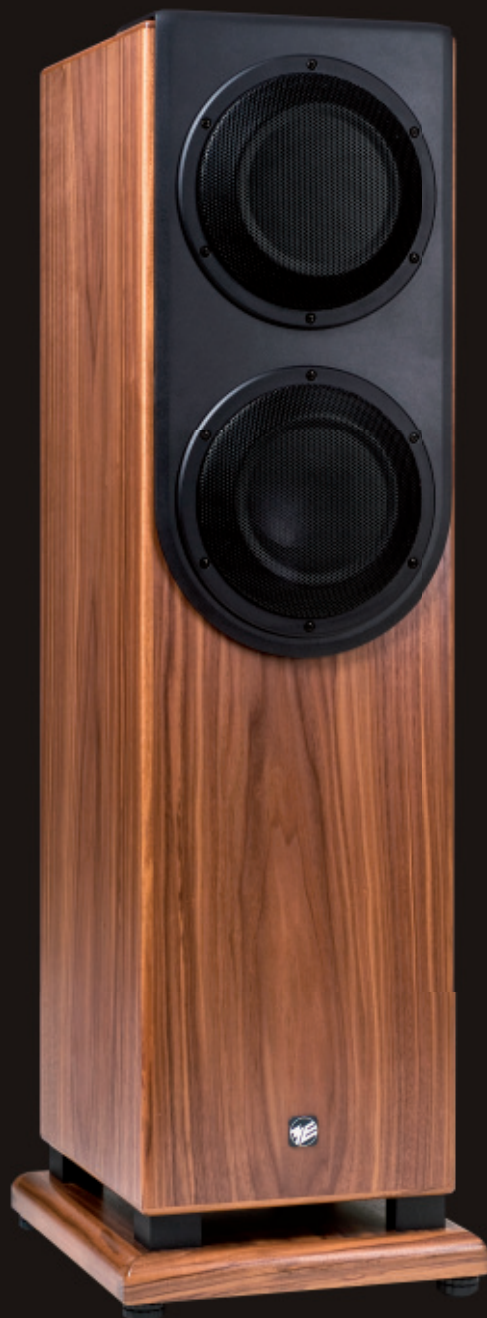
Tiefe und mittlere Frequenzen werden von zwei 8 Zoll Konuslautsprechern wiedergegeben, die aus separaten Filterzweigen gespeist werden. Beide Systeme sind in einem Bassreflexgehäuse mit nach unten strahlender Austrittsöffnung platziert. Durch diese konstruktive Lösung vereinfacht sich die Positionierung der Lautsprecher zur optimalen Tieftonwiedergabe in Ihrem Hörraum.

Im Hochtonbereich arbeitet der Standlautsprecher mit drei vertikal angeordneten 1 Zoll Hochtonkalotten, die sich vor dem oberen Tiefmitteltonsystem befinden. Resultierend aus dieser Technologie erhöht sich bei gleichzeitiger Vergrößerung des Dynamikumfangs der nutzbare Hörabstand bis auf 5 m. Zusammen mit der koaxialen Anordnung ergibt sich ein homogenes und natürliches Klangbild.

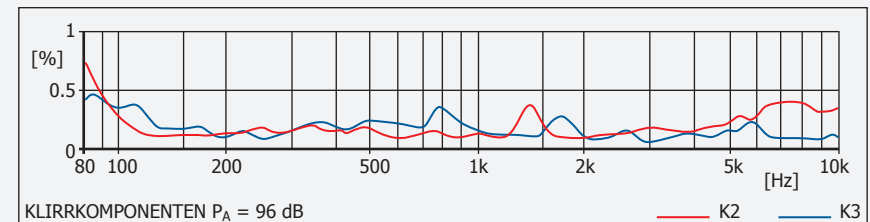
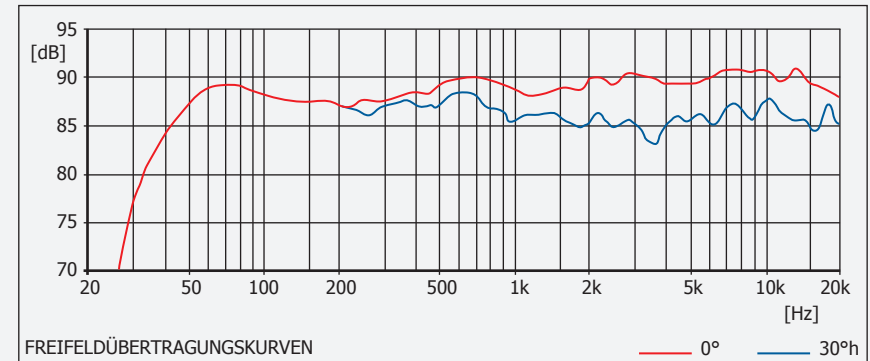
Das Gesamtkonzept des passiven 3-Wege-Koaxiallautsprechers ME 160 zeichnet sich durch einen hohen Wirkungsgrad, Klangneutralität und Dynamik aus.



## TECHNISCHE DATEN



EINSATZBEREICH	Passiver Highend-Koaxiallautsprecher für Hörentfernungen zwischen 2 und 5 m
KONSTRUKTIONSPRINZIP	3-Wege-System im Bassreflexgehäuse
MAXIMALER SCHALLPEGEL	115 dB peak / r = 1 m
KENNEMPFINDLICHKEIT	89 dB
ÜBERTRAGUNGSBEREICH	40 Hz ... 20 kHz - 3 dB / 4 pi
BÜNDELUNGSMASS IM BEREICH VON 100 Hz ... 10 kHz	von 2 auf 13 dB steigend
KLIRRDÄMPFUNG GEMESSEN BEI 96 dB / r = 1 m IM BEREICH VON 100 Hz ... 10 kHz	> 45 dB
FREQUENZWEICHE ÜBERNAHMEFREQUENZEN	300 Hz und 2,2 kHz
IMPEDANZ	4 Ohm
NENNBELASTBARKEIT	160 Watt
MAX. BELASTBARKEIT	400 Watt (bei Programmmaterial)
EMPF. VERSTÄRKERLEISTUNG	100 ... 400 Watt
LAUTSPRECHERBESTÜCKUNG TIEFTON MITTELTON HOCHTON	200 mm Konus 200 mm Konus 3x 25 mm Kalotte
ANSCHLUSSEINHEIT	bi-wiring Terminal
ABMESSUNGEN LAUTSPRECHER (B X T X H) BODENPLATTE (B X T)	280 x 335 x 1070 mm 325 x 370 mm
GEWICHT	32 kg
GEHÄUSEAUSFÜHRUNG	MDF Kirsche furniert gebeizt SU038, Esche furniert schwarz, Andere Furnierarten gegen Aufpreis



**musikelectronic geithain gmbh**

STUDIOTECHNIK - HIGHENDTECHNIK - BESCHALLUNGSTECHNIK

Nikolaistraße 7  
04643 Geithain / Germany

Tel: +49 (0) 34341 3110  
Fax: +49 (0) 34341 31144

E-Mail: info@me-geithain.de

[www.me-geithain.de](http://www.me-geithain.de)

*„Alles in allem ein eleganter Standlautsprecher, der echtes Understatement pflegt und sich nicht unnötig in den Vordergrund drängen will. Mit diesem Understatement ist es aber sogleich vorbei, wenn die ME 160 mit Musikmaterial ganz gleich welchen Genres gefüttert wird. Dann kommt er nämlich so richtig raus, der sprichwörtliche Wolf im Schafspelz ...“*

*Meik Wippermann Hörerlebnis 72*